**ПОЛОЖЕНИЕ**

**оБ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ мультипликационных и игровых фильмов «Книга в новом формате»,**

**в рамках образовательного проекта «3К: Курган. Книга. Кино.»**

**1. Общие положения.**

1.1.Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального конкурса мультипликационных и игровых фильмов «Книга в новом формате» (далее – Конкурс), его ресурсное и информационное обеспечение. Конкурс проводится в рамках образовательного проекта «3К: Курган. Книга. Кино».

1.2.Конкурс посвящен Году российского кино и проводится в целях популяризации произведений зауральских писателей для детей через средства анимации и кино.

1.3. Организаторами Конкурса являются Библиотека №18 им. Л. Куликова, государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий» (ГАОУ ДПО ИРОСТ).

1.4. Конкурс проходит при поддержке:

* МОУДОД «ДДТ Синяя птица» г. Кургана
* Курганской областной писательской организации «Союз писателей России».
* Студии художественного и документального кино «Лессия»

1.5. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте МБУК «БИС г. Кургана» [www.cbs-kurgan.com](http://www.cbs-kurgan.com) и в группе «BiblioVizus» https://vk.com/kulikowka, www.ok.ru /kulikowka45, на сайте ГАОУ ДПО ИРОСТ [www.irost45.ru](http://www.irost45.ru), на сайте Центра интеллектуального развития и творчества «РОСТЛАНДИЯ» [www.ростландия.рф](http://www.ростландия.рф), на сайте МОУДОД «ДДТ Синяя птица» г. Кургана http://птица45.рф/

**2. Цели и задачи Конкурса.**

2.1. Цель Конкурса: создать библиотеку материалов для повышения устойчивого интереса к чтению зауральской литературы у детей дошкольного и младшего школьного возраста с помощью использования средств современных мультимедийных технологий.

2.2. Задачи Конкурса:

* популяризация анимационного творчества в образовательном процессе детей;
* стимулирование творческой активности обучающихся в области информационных и компьютерных технологий;
* формирование инновационных методов взаимодействия библиотеки с образовательными учреждениями, творческими объединениями, общественными организациями по вопросам литературного Зауралья;
* организация курсов по основам режиссуры, лего-конструрованию и перекладной мультипликации
* распространение электронного продукта в образовательных учреждениях, на образовательных и краеведческих сайтах;
* создание условий для доступа к электронным проектам через Интернет

1. **Условия и порядок проведений конкурса.**

3.1.Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет) с функциями Жюри.

* 1. *Участники Конкурса.*

- В конкурсе принимают участие индивидуальные авторы или авторские коллективы. Возраст участников от 5 и старше (в том числе студенты педагогических ВУЗов и колледжей, семейные команды и т.д.).

- Участники конкурса самостоятельно выбирают произведение для детей зауральского автора для экранизации (в приложении 3 –рекомендательный список).

* 1. *Сроки и этапы проведения Конкурса.*
     1. Конкурс проводится в 3 этапа с октября 2016 г. по апрель 2017 года.
* **1 этап**: с 1октября по 30 ноября 2016 г. - организация и проведение мероприятий по творчеству зауральских писателей, курсов и мастер-классов по основам режиссуры и мультипликации для участников конкурса (по заявкам).
* **2 этап:** с 1 декабря 2016 г. по 15 марта 2017 г. – работа над созданием фильма представление конкурсных работ в Оргкомитет.
* **3 этап:** апрель 2017 г. – оценка конкурсных работ, награждение победителей и участников.

3.3.2.Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде отдельной папкой поименованной – **Район\_ФИО автора**, включающей (заявку на участие в конкурсе, видеоролик в формате MP4, согласие на обработку персональных данных) по эл. адресу:

- номинация «Перекладная мультипликация» E-mail: [kulikova@cbs-kurgan.com](mailto:kulikova@cbs-kurgan.com);

- номинация «Компьютерная мультипликация» E-mail: [kulikova@cbs-kurgan.com](mailto:kulikova@cbs-kurgan.com)

- номинация «Игровое кино» E-mail: [kulikova@cbs-kurgan.com;-](mailto:kulikova@cbs-kurgan.com;-)

- номинация «LEGO-анимация» E-mail: [konkurslego@mail.ru](mailto:konkurslego@mail.ru)

4.. **Номинации Конкурса:**

- «Перекладная мультипликация» - создаются анимации посредством передвижения отдельных частей персонажа или элемента.

- «Компьютерная мультипликация»- мультипликация создается при помощи компьютера, относящегося как к неподвижным, так и к движущимся изображениям.

- «LEGO-анимация» - создание мультфильма осуществляется посредством кирпичиков LEGO;

- художественный, постановочный фильм, игровое кино — вид киноискусства, построенный на игре актёров.

**5.Требования к конкурсным работам.**

5.1.1. На Конкурс представляются работы, отвечающие целям, задачам и заявленной тематике Конкурса

5.1.2. Участники должны подготовить сценарий фильма по произведениям для детей зауральских авторов (с обязательной ссылкой на автора). Длительность фильма ограничена: **минимум - 1 минута, максимум - 5 минут.** Для монтажа фильма используется встроенная программа **Windows Movie Maker**или аналогичная ей.

5.1.3. В номинации «LEGO-мультипликация» принимаются работы в разных жанрах. Допускается использование в фильме деталей преимущественно LEGO («Построй свою историю», LEGO СITY, LEGO CREATOR и т.д.) или других подобных деталей конструктора.

5.1.4. Один участник Конкурса может представить на конкурс не более 1 работы в каждой номинации.

5.1.5. На Конкурс принимаются работы исключительные, имущественные права на которые не переданы третьему лицу. Не принимаются работы, которые **копируют изображения из книг, мультфильмов и других произведений.**

5.1.6. Если в работе используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции (в титрах).

5.1.7. Критерии оценки работы:

* Соответствие теме конкурса
* Внешнее сходство моделей с героями произведений (узнаваемость)
* Творческий подход
* Технический уровень выполнения модели
* Технический уровень изготовления мультфильма

Контактный телефон по вопросам организации и проведения Конкурса:

8(3522) 243-503 – Брусянина Ольга Станиславовна, заведующий библиотекой им. Л. Куликова МБУК «БИС г. Кургана»

8(3522) 55-07-78 – Воробьева Вера Анатольевна, руководитель Центра интеллектуального развития и творчества «РОСТЛАНДИЯ».

Приложение 1

Заявка на участие

в открытом конкурсе мультипликационных и игровых фильмов «Книга в новом формате»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Муниципальное образование (город, район) |  |
| 2 | Название образовательной организации  (полное и сокращенное) |  |
| 3 | Ф.И., число, месяц, год рождения участников команды | 1.  2. |
| 4 | Название видеоролика |  |
| 5 | Ф.И.О. руководителя команды, контактный телефон  (городской, сотовый) |  |

Руководитель проектной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

М. П. Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

**Согласие на обработку персональных данных и публикацию творческой работы, представленной на открытый конкурс творческих работ**

**«Книга в новом формате»**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, являясь законным представителем моего(моей) сына (дочери) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ученика (цы) \_\_\_\_\_\_ класса школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ города \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (укажите, пожалуйста, также область, край, республику) даю согласие на публикацию

1) личных данных ребёнка: фамилия, имя; возраст; номер школы; населенный пункт;

2) творческой работы, представленной на конкурс в рамках открытого конкурса творческих работ «Книга в новом формате» на сайтах организаторов конкурса; в СМИ; в материалах, выпускаемых по итогам конкурса; на электронных носителях (CD, DVD); и других Интернет и не только изданиях, а также даю согласие на использование творческой работы Оргкомитетом Конкурса в любых целях (фестивали, выставки, детские праздники, публикации и др.), но с обязательным указанием ФИО автора.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рекомендательный список**

1. Филимонова Р.В.

Стихотворение: «Кузнец – кузнечик»

Книга: Р.В. Филимонова «Ярморка»

1. «Легенда о Царевом Кургане; Слобода Царево Городище»

«Детям о Кургане» книга 1.

1. Покидышев Н.

Притча: «Про пингвина»

Журнал: «Сибирский край» №19, декабрь 2009-январь 2010.

1. Керченко М.

«Чудесные сказки чародея»

1. Куликов Л.И.

Сказки: «Белочка- умелочка»

«Дятел – наш приятель»

«Хитрая сорока»

«Храбрый Василек»

«Как ежик стал колючим»

«Торопей»

«Самосвал»

«Золотая бабочка»

Стихотворение: «Кто ленивый», «Две мышки»

Книга Л. Куликов «Живое слово»

1. Ляпустина Л.В.

Рассказ: «Антошка»

Книга: «Сказка детства»

1. Лепихина Т.И.

Сказки «Почемучка и рыжий зайчонок»

«Истории Почемучки»

Книга: «Сказка детства»

1. Галушкин А. А.

Сказки: «Лосиха и сохатый»

«Жаунария»

Книга: «Сказка детство»

1. Малородова Р.Ф.

Сказка: «О взаимовыручке»

Книга: «Сказка детства»

1. Анатонова Т.А.

«Наседка»

Книга: «Сказка детства»

1. Ковалева Т.П.

Сказка: «О дружбе»

Книга: «Сказка детства»

1. Танаева М.Н.

Сказка в стихах: «Кот-рыболов»

Книга: «Сказка детства»

Выбор произведения списком не ограничивается.